

# MAGAZIN Sportiv

## MARATONUL

Maestrul emerit al sportului DINU CRISTEA este atletul nostru cu cele mai multe participări la Jocurile Balcanice. Publicăm mai jos un fragment din cartea „De patru ori împreună lumii”, de Romeo Vilăra, editată în lucrul la Editura Uniunii de Cultură Fizică și Sport, în care Dinu Cristea povestește un episod al maratonului său balcanic din 1957, de la Atena.

...N-am apucat să mă bucur prea mult, căci „motorul” îmi dădea de furcă. Numai că acum nu mai e ficatul ci... totul. Mușchii picioarelor pară să sint de piatră iar respirația mi-e grea, suferitoare. Buzele mi s-au ars ca la o boală cu temperatură mare și gura mi-e uscată ca lăsa și amără precum chinina. Incepe și ficatul. Geaba îmi tot apăs minile peste el, să-l înghesui. Cu fiecare pas cel fac, mi se pare că las în urmă ceva din mine.

Mă opresc puțin să respir mai adânc. O lău la pas. Într-o clipă să mă uit de la cap la picioare. Nu se vede nimic din mine. Nici unul. În schimb se vede Penev. Spectatorii atenți fluieră și se agită necontenit. Am impresia că n-o să mai găsesc nici o picătură de viață să pot termina cursa. Și mai am puțin, altă de puțin. Să mai fie cel mult doi kilometri. Să pierd locul trei pentru care am muncit atât? Penev e cu câțiva zeci de metri în urmă mea, dar parca e chiar lângă mine și-l aud respirația grea de efort.

Un automobil roșu ca vi-

șina vine din urmă. Îl văd cum încetinește în apropierea mea. Un bărbat și o femeie. Aștia ce dracu mai vor de se opriă lângă mine?

— Kiri Dinu? spuse bărbatul adresându-se femeii de lângă el și arătând cu capul spre mine.

Auzindu-mi numele, mă uitai spre el. Abia atunci văzui pe bărbatul lui o bonăderolă albă cu o cruce roșie. O fi vreun doctor. Din mers mă uitai mai bine spre el. Mi-era o figură cunoscută. Prin fața ochilor mi se perindară ca într-un film, sute și sute de figuri pe care le văzusem în viață... Să fie asta Lambrakis? Mă uitai mai bine. Sigur. El e Lambrakis, cel mai bun săltător în lungime al grecilor, la trecutele Balcaniade. Opi mașina și se dădu repede jos. Îmi întinse un pahar cu apă. Până să apuc să-l duc la gură, l-am vărsat pe jos. El se repezi înapoi la mașină lăudătermosul și-mi umplu un alt pahar. Îi fac semn că nu-mi mai trebuie, și-mi văd de drum. Zimbește năstă în curcubet și rămâne locului.

Deși mi-e foarte greu, îmi încordez toate forțele care mi-au rămas nemăcinate după atâta kilometri și mă lădăsc — da, asta e cuvântul cel mai potrivit — mai departe spre stadion. Cu cât mă apropiu de sosire se îngustează și culoarul spectatilor.

Ah, uite stadionul! Mai am de fugit numai câteva sute de metri. Mi se par însă... kilometri. Spectatorii fluieră și mă aplaudă. N-aud nimic, decât ceva ca

niște baroase uriașe care-mi bat în urechi.

Am intrat pe pistă. După atâta kilometri fugii pe caldărușul șoselei, contactul cu zgura pistei e ceva deosebit. Parcă fugi pe nisip și sau chiar pe noroi. La capătul pistei, unde e sosirea, văd trenurile albăstrie ale băieților noștri. Spectatorii s-au ridicat în picioare și mă aclamă. Îmi dau seama că rucul acesta, dar nu-l aud. Mă împietesc și aproape la pas mă duc spre linia de sosire.

— Hai ne Dinule, hai!

Încă câțiva pași... Uff, am ajuns. Am terminat cel mai greu maraton al vieții mele. Un pușcu cu o pătură se repezi spre mine, să-mi opună pe umeri. Veniră grăbiți și niște medici să mă lă în primire. Printre ei e și Lambrakis. Abia de mai am puterea să-l întind mîna și să-l zimbesc. Mă las dus de ei spre o bancă. Nici nu știu cînd mi-au scos pantofii din picioare. Mă întind pe patură, mă învelesc cu ea. Închid ochii și simt cum plutesc. Aș vrea să dorm, măcar câteva minute. Mi-e o sete groaznică. Îi fac semn lui Lambrakis să-mi aducă ceva de băut. Mi-a adus imediat. Băutura curge greu printre buzele uscate și o simt gligind pe gâtul meu. Mă răcoarește, năstă și-mi dă puteri. Îi dau la o parte pe medicii care mă înconjurau și mă ridic în picioare. O ameteală mă cuprinsese imediat, dar mă ambiționez să-l rezist.

— Bravo Dinule, îmi spuse conducătorul echipei noastre, îmbrățișându-mă. A fost foarte bine. Ai venit pe locul trei după sirbi. Foarte bine... Aș vrea să-l răspund ceva, dar nu găsesc cuvintele, și-apoi n-am nici puterea să fac. A înțeles el ce vreau să-l spun, numai din priviri. Cred că a fost de ajuns.

## CEI MAI TARI DIN BALCANI!



Iată-i, zimbînd aparatului fotografic (au și de ce!) pe cei 6 sportivi romîni care au cucerit medaliile de aur la „clasice” cu prilejul întrecerilor din cadrul Balcaniadei de lupte, desfășurată la Constanța (de la stînga la dreapta: Gh. Popovici, I. Tăranu, M. Bolcan, V. Bularca, I. Cernea și N. Martinescu). Puțin a lipsit însă ca să facem o fotografie mai lată pentru a... încăpea și un al șaptelea luptător român: Dumitru Pirvulescu.

Intr-adevăr, la categoria 52 kilograme reprezentanțul nostru a terminat la egalitate de puncte, după trei meciuri, cu luptătorul bulgar Petrov. Verdictul urma să-l dea acum nu juriul ci... cîntarul. La prima vedere, ai fi jurat că Pirvulescu este mai ușor și că deci lui îi va reveni medalia de aur. Cîntarul l-a găsit însă cu un plus de un kilogram față de sportivul bulgar, astfel că titlul de campion balcanic a fost acordat acestuia.

## POSTMAGAZIN

MIHAI MORARU, TURNU SEVERIN — Iată formată pe care a aliniat-o Rapidul la 3 iulie 1938, în cel de-al doilea meci cu Ujpest, disputat la București în cadrul Cupei Europei Centrale la fotbal: Petrică Rădulescu — Welter II, Roșculeț — Vințilă, Rășinaru, Rădulescu — Bogdan, Moldoveanu, Auer, Lengheriu, Cuedan, Invinși cu 4-1 la Budapesta. În primul meci, fotbalistii noștri au reușit însă să câștige partida retur cu 4-0. Și totul s-a întâmplat într-o repriză — a doua. La pauză

NEGRESCU și MARCIU, BRAILA. 1) Frații Munteanu nu mai sînt legitimați la Petrolul. Dar nici în altă parte. Cel puțin în momentul de față. 2) Gane (Steagul roșu) a jucat înainte la Știința Cluj.

N. PAFALUTA și CICELE GHEORGHE, CRAIOVA. Așa cum s-a arătat în cronicile noastre, cele două goluri ale Științei Cluj în meciul cu Petrolul au fost înscrise de Adam, iar golul Progresului în meciul cu Minerul Baia Mare a fost marcat de D. Popescu.

LEONTE STANESCU, BUCUREȘTI. De ce, plecînd din Danemarca în Japonia, la Olimpiadă, echipa noastră de fotbal va călători cu avionul peste Polul Nord? Pentru că ruta aceasta aeriană — oricît ar părea de curios — este mai scurtă decît celelalte.

GH. SINGURANU, ROMAN. Înainte de a veni la Steaua, Gheorghe Gornea a apărut poarta echipei Carpați Sibiu. Se pare că este un portar bun. Și sper că nu o să se dea o... dezmințire!

DINU NICULESCU, BUCUREȘTI. Faceți o confuzie: fostul campion mondial la „muscă” francezul Valentin Angelman, a boxat în urmă cu ani la București, unde



scorul fusese... 0-0, practic deci 4-1 pentru Ujpest!

CAROL BOITOR, BUCUREȘTI. Petre Brătescu deține o victorie prin abandon în replica a 8-a — asupra lui Lucian Popescu. Dar acesta nu se mai afla atunci la prima lui tinerețe... pugilistică.

— Speram să progresezi mult timp încă?

— Nu am decît 17 ani. Anul viitor voi fi desigur mai puternic de cum sînt acum. Asta înseamnă că voi putea să imbunătățesc actualele recorduri mondiale.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.

— Cînd veți abandona activitatea competițională?

— Fără discuție, în 1968, după J.O. de la Mexico. Voi avea atunci aproape 22 de ani. Deci voi fi destul de bătrîn pentru un... înotător.

— Care sînt aspirațiile dv. extrasportive?

— Să devin medic.



a fost întrecut la puncte de Panătescu-Zigotto, într-un meci în care nu și-a pus însă titlul în joc. Eugène Huat n-a boxat niciodată în România.

ION POSTAȘU  
Desene de N. CLAUDIU

## IN PATRU rînduri

N. Rotaru a realizat la armă liberă poziția culcat cea mai bună performanță mondială a anului.

E un record de mult visat Care arată lămurit Că în poziția culcat Acest sportiv... nu a dormit.

Atacanții Steagului roșu au suferit foarte rar și defectuos la poarta Țeșenilor.

De ce trageau la poartă rar? Acesta-i adevărul pur: Nu le-a fost teamă de portar.

Cit de... ferestrele din jur

Jucătoria de tenis de masă Veronica Oprea, reprezentanta regiunii Argeș, a concurat în tîrîta de stradă la finala campionatului republican.

Cu tatoru ei de stradă Le-a dăgat pe toate-n cofă, Întrucît a dat dovadă, Pe concret, că are... stofă!

V. D. POPA

## „Război” împotriva...

### hoților de buzunare

Se poate afirma că unele din pregătirile care se fac în capitala Japoniei în vederea apropiatei Olimpiade ies oarecum din comun. Printre acestea se înscrie și „războiul” împotriva hoților de buzunare lansat de poliția metropolitană japoneză. Secția specială a poliției care se ocupă de această categorie de delincvenți a fost mărită de la 40 la 84 de agenți, urmînd ca pînă la 21 septembrie, data cînd pregătirile olimpice vor intra în faza finală, să ajungă la 181.

„Vrem să începem din timp această mobilizare de forțe — a declarat reprezentanților presei directorul poliției din Tokio, Akio Kanazawa — întrucît după începerea Olimpiadei va fi prea tîrziu”. El a adăugat că aceste pregătiri au început încă în urmă cu un an avînd drept rezultat prinderea a peste 800 de hoți de buzunare. Hoții de buzunare japonezi sînt printre cei mai abili din lume — a spus Kanazawa. Dar și noi dispunem de poliști dintre cei mai buni în acest domeniu”.

## Pe scenă și în... tribună

Cîntărețul de operetă Gabriel Gheorghiu are o statură de... baschetbalist și umeri lați, puternici, ca ai unui aruncător de greutate. De la prima vedere îți dai seama că este sportiv. Ceea ce de altfel o confirmă actorul.

— Așadar ați jucat volei și baschet, începem scurtul nostru dialog în pauza meciului Steaua — Derry City.

— În timpul școlii, am făcut parte din echipa Liceului Spiru Haret, de mai multe ori campioană școlară a Capitalei.

— Iar apoi?

— Apoi n-am reușit să ocolesc... fotbalul, așa cum nici acum nu pot ocoli tribunele stadionului. Deși de multe ori vin aici cam pe... ascuns.

— Probabil, soția...

— Nu, regizorul. Luni, după cuplaj, sînt totdeauna



na răgușit tun și repetițiile merg cu multă greutate.

Evident, pentru un cîntăreț ocupația de... supporter prezintă serioase dificultăți.

Aflăm citeva amănunte interesante din cariera lui Gabriel Gheorghiu. De profesie arhitect, a părăsit planșa și rigla de calcul pentru mirajul scenei. A debutat în muzică ușoară, sub bagheta lui Enrico Fanciotti, interpretînd — printre altele — o bucată de mare succes, „Moș Gerilă”. Vocea puternică, și în același timp caldă, de bariton, a lui Gabriel Gheorghiu nu trece neobservată. Și iată-l în... echipă de operete.

— Sportul mi-a rămas pentru totdeauna prieten — spune artistul. De altfel, întreaga viață a unui cîntăreț nu poate fi

despărțită de practicarea sistematică a exercițiilor fizice. Un torace puternic, o mușchilatură abdominală bine dezvoltată (și mai ales întîrînită), sînt absolut indispensabile cîntărețului. Printre numeroasele exemple aș de pe a-cela al maestrului nostru, artistul popularului Ion Dacian, care practică zilnic gimnastica. Și nu cu exerciții de salon!

Firește, artistul ar mai fi avut multe de spus, iar noi și mai multe de întrebare. Cum însă echipele așteptau pe teren a trebuit să ne luăm rămas bun.

Cîntărețul încuraja sonor și prelungit pe militari. Măine regizorul îi va spune fără îndoială:

— Iar te-ai dus la meci, Gabriele!

V. CHIOSE

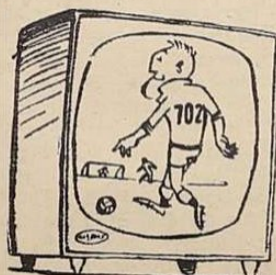
## TURNEU INTERNAȚIONAL DE FOTBAL ANTARCTIC

După ce a cucerit cinci continente ale lumii, sportul cu balonul rotund devine tot mai apreciat și pe cel de al șaselea continent: Antarctica. Aici, pe un teren acoperit de gheață s-a disputat finala primului turneu internațional de fotbal antarctic. Deși turneul n-a fost înregistrat oficial la F.I.F.A. aceasta nu a împiedicat pe jucătorii celor două echipe finaliste — „reprezentativele” Argentinei și

Chile — să-și dispute cu ardoare victoria. În realitate „reprezentativele” erau alcătuite din rîndurile marinarilor și tehnicienilor argentinieni de pe insula Deception, unde funcționează și cel mai sudic oficiu poștal din lume, și din membrii expediției antarctice chilene îmbarcate pe bordul navelor „Piloto Pardo” și „Yelcho”.

Desigur „cronica” unui asemenea meci diferă oarecum de cele obișnuite.

Intr-adevăr, jucătorii au apărut pe teren îmbrăcați în treninguri groase de lînă și meciul a trebuit să fie întrerupt în mai multe rînduri deoarece minge se acoperise cu... gheață. În ce privește publicul spectator acesta se compunea din 50 de persoane și citeva zeci de... pinguini. Meciul a fost câștigat de chilieni cu 4-3, iar învingătorii au primit trofeul într-un adăpost pe jumătate sub pămînt.



Ia te, uită! Joacă și „Celebrul 702”!  
Desen de Mircea Ivănescu